



Artel Print

Creatief printbureau breidt zijn productaanbod uit met textielbedrukking



Voordelige oplossing van Ricoh verdient zich snel terug

Creatieve printdiensten

Artel Print (Artel) was de eerste drukker in de Oekraïne die een Ricoh Ri 100 Direct to Garment (DTG) printer kocht. Het bedrijf is zeer enthousiast over de printer. Het is een goede investering gebleken, want Artel heeft binnen een maand na aanschaf het aankoopbedrag al volledig terugverdiend.

Artel is een creatief printbedrijf dat zeer verfijnde marketingmaterialen voor zijn klanten vervaardigd. De onderneming maakt gebruik van geavanceerde technologie en innovatieve productieprocessen om levendige afbeeldingen te printen op een verscheidenheid aan ondergronden, waaronder glas, karton en stof. De resultaten zijn verbluffend.

Investering zonder risico's

Met zijn inventieve aanpak weet Artel waarde toe te voegen en zijn diensten onderscheidend te maken. Het bedrijf is altijd op zoek naar nieuwe kansen en toen een klant informeerde naar de mogelijkheid om draagtassen, T-shirts en hoodies met merkopdruk te produceren, besloot Artel zich te verdiepen in textielbedrukking.

Megatrade, de leverancier van Artel, raadde een DTG-oplossing aan met behulp van de Ricoh Ri 100. Artel was onder de indruk van het gebruiksgemak van de printer en de kwaliteit van het eindproduct. Vanwege de betaalbare prijsstelling en concurrerende inktkosten beschouwde Artel de Ri 100 zelfs als een investering zonder risico's.



100%

ROI bereikt binnen een maand na aankoop

"We zijn onder de indruk van de Ri 100. Voor zo'n betaalbare oplossing is hij verrassend effectief. Zo hebben we zonder risico's de markt voor textielbedrukking kunnen betreden."

Konstantin Kuzmin,
Eigenaar, Artel Print

RICOH
imagine. change.



“De Ricoh Ri 100 heeft onze verwachtingen overtroffen. Het productieproces is eenvoudig en het eindproduct ziet er sensationeel uit. Dat heeft ons het vertrouwen gegeven naar meer kansen binnen textieldrukwerk op zoek te gaan.”

Konstantin Kuzmin,
Eigenaar, Artel Print

Eenvoudig productieproces

De Ri 100 is een compacte alles-in-1 textielprinter. Hij maakt gebruik van inkjettechnologie van Ricoh om afbeeldingen met hoge resolutie op witte en lichtgekleurde kleding en accessoires, zoals T-shirts en draagtassen, af te drukken. Het digitale afdrukproces, dat perfect geschikt is voor maatwerk en kleine oplagen, maakt het mogelijk om textielartikelen te personaliseren.

Zoals Artel heeft gemerkt, is het productieproces van de Ri 100 eenvoudig. Met behulp van de gebundelde Ricoh-ontwerpssoftware kunnen opvallende ontwerpen worden gemaakt en direct op textiel worden afgedrukt. Er is geen voorbehandeling nodig; met de optionele verwarmingseenheid van de printer kunnen afbeeldingen worden gefixeerd en de textielartikelen worden voorbereid zodat ze gereed voor de verkoop zijn.

Levendige kleurenafbeeldingen

De eerste opdracht voor Artel was een bestelling door de dierentuin van Odessa van 500 ecotassen met diverse opdrukken. De tassen worden in het bezoekerscentrum van de dierentuin verkocht. De dierentuin, die in het verleden gedwongen was om vergelijkbare artikelen in grotere aantallen te bestellen, was onder de indruk van de snelheid en flexibiliteit van de service van Artel.

De dierentuin was ook onder de indruk van de kwaliteit van de geleverde ecotassen. De afbeeldingen van dieren, die in hoge resolutie direct op de ecotassen werden afgedrukt, waren sprekend en levendig. De ecotassen bleken populair te zijn onder de bezoekers van de dierentuin. Artel, dat zijn investeringskosten met de eerste order al had terugverdiend, kreeg daarom het verzoek er nog meer te drukken.